



PROVENCE PROMOTION

“Arles, ça nous parle !”

> 1, 2, 3D...

Michel Cortey : notre société, née en 2002, s'est rapidement développée dans l'univers de l'animation 3D et 2D. Basée à Paris, La Station Animation travaille pour plusieurs grandes chaînes hertziennes (M6, TF1, Canal Plus, France 3) mais aussi pour des agences de publicité et des sociétés de production de cinéma françaises et étrangères. La raison première de La Station Animation est de créer des programmes d'animation originaux en France. Pour cela, nous nous appuyons sur les savoir-faire d'illustrateurs, d'animateurs et conteurs d'histoires pour donner naissance à des programmes courts, créatifs et originaux à destination des chaînes de télévision. Depuis 2006, nous avons acquis le statut de société de production. Nous pouvons ainsi élargir notre champ d'action et produire des projets d'auteurs que nous soutenons.

> Une ambition qui n'a rien d'une Arlésienne !

La station Animation vient d'ouvrir l'été dernier sur Arles un studio dédié à l'animation et à la création. Nous souhaitons depuis longtemps nous délocaliser mais nous attendions d'avoir de nouveaux projets. Cela a été le cas avec l'arrivée de la série en 3D pour M6 à destination des jeunes “Emile et Mila”. Installé dans les anciens locaux de la Banque de France en centre ville, le studio assure le développement d'un certain nombre de nos nouvelles productions, mais veut aussi devenir à terme un lieu de résidence tourné vers la recherche et la création en associant les talents de la région.

Carrefour privilégié entre le monde professionnel, culturel, et associatif, lieu de partage entre artistes, réalisateurs, étudiants, sa vocation sera la recherche de nouveaux concepts, langages et illustrations dans le domaine des médias numériques et de l'image de synthèse.

> Le choix du cœur et de la raison

La raison de notre arrivée en Arles est double. En partie à l'origine de la création de La Station Animation, je partageai mon emploi du temps entre Paris et Arles, ma ville de résidence. Quand la décision de délocaliser une nouvelle entité est intervenue, nous avons donc fait le choix de nous installer dans la région. Il restait encore à définir le lieu. Après avoir envisagé différentes options dont le Pôle Média de la Belle de Mai, nous avons retenu la ville d'Arles notamment en raison de la présence d'un vivier de nouveaux collaborateurs issus de Supinfocom. Cet établissement secondaire nous permet de disposer désormais d'une structure légère et souple avec dix collaborateurs.

En savoir plus :

Sur La Station Animation:
www.stationanimation.com