



Bernard Latarjet, directeur de la candidature de Marseille-Provence en interview

> Comment le projet Marseille-Provence 2013 est-il construit ?

Bernard Latarjet : Il repose sur un véritable parti de géopolitique culturelle européenne. Il privilégie, parmi les stratégies et programmes de l'Union, ceux auxquels Marseille-Provence peut apporter la contribution la plus efficace : constituer durablement le territoire en plate-forme d'accueil, de transmission et de production pour des créateurs d'Europe et de Méditerranée dans toutes les disciplines de l'art et de la pensée. D'où un concept inédit en Europe, bâti pour perdurer au-delà de 2013 et qui rassemble acteurs et populations : les "Ateliers de l'Euroméditerranée".

> Quels sont les objectifs des "Ateliers de l'Euroméditerranée" ?

Bernard Latarjet : Deux axes structurent ce concept initial :

- l'axe international : "Le partage des midis",
- l'axe local : "La cité radieuse".

Quatre thèmes sur chacun d'entre eux déclinent les dimensions culturelles des enjeux euroméditerranéens :

- immigration, religions, mémoires, rapports ;
- masculin/féminin ;
- développement durable ;
- régénération urbaine.

10 chantiers d'établissements culturels euroméditerranéens sont engagés ou le seront dans les prochains mois. Objectif : ouvrir avant la fin 2012. Ils représentent un investissement de 570 millions d'euros.

En savoir plus

<http://www.marseille-provence2013.fr/> Le site officiel de la candidature de Marseille 2013

<http://www.mmsh.univ-aix.fr/> La Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme

http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/europe_828/union-europeenne-monde_13399/relations-externes_853/parteneriat-euro-mediterraneen_2208/processus-barcelone_12632/presentation_26466.html Le processus de Barcelone



PROVENCE PROMOTION

> *Si la position géographique de Marseille lui donne toute sa légitimité européenne, les faiblesses structurelles de la ville peuvent aussi porter préjudice à sa candidature. Quelle est, selon vous, la force motrice du projet ?*

Bernard Latarjet : Très clairement, la mobilisation de tous les acteurs politiques, économiques, culturels, éducatifs, scientifiques, sociaux depuis le lancement il y a 2 ans. Ils ont tous été très présents depuis sa conception. Ce rassemblement massif et multiple garantit la faisabilité du projet et sa réalisation concrète. En définitive, ce projet n'est pas apporté de l'extérieur, greffé sur une ville de manière artificielle. Il repose sur des équipes présentes sur le territoire, des infrastructures et des activités culturelles déjà existantes. Nourri du terreau original, des hommes et des femmes de la Méditerranée, de ses activités culturelles, scientifiques, éducatives, il en déploie le caractère sous de multiples facettes. Les acteurs de ce territoire sont les auteurs de ce projet. Et c'est là sa puissance motrice. Mon rôle était d'orchestrer et de coordonner tout cet ensemble de forces et de potentiels.

> *Comment avez-vous rassemblé tous ces acteurs, en particulier ceux économiques, comme les agences de développement, pôles de compétitivité, entreprises... ?*

Bernard Latarjet: Le projet a besoin de ces acteurs et le monde économique a besoin de ce projet. Cette adéquation a fait que nombre d'entre eux, dont Provence Promotion, ont participé spontanément à tous les groupes de travail. Des TPE aux grands groupes internationaux, les entreprises se sont engagées au-delà de nos attentes. Porteurs de nombreuses idées, ils sont tous très actifs et conscients des besoins. Pour exemple, Marseille possède un potentiel d'attraction international, en particulier en matière touristique, largement sous valorisé. En témoigne la très forte augmentation du tourisme de croisière. Face à cela, le retard en structures d'accueil (hôtels...) demande à être résolu au plus vite.

En savoir plus

<http://www.marseille-provence2013.fr/> Le site officiel de la candidature de Marseille 2013

<http://www.mmsh.univ-aix.fr/> La Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme

http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/europe_828/union-europeenne-monde_13399/relations-externes_853/parteneriat-euro-mediterraneen_2208/processus-barcelone_12632/presentation_26466.html Le processus de Barcelone

> *Et comment chacun trouve sa place ?*

Bernard Latarjet: Chaque acteur économique, scientifique, culturel trouve une place qui lui échoit naturellement. Pour exemple, la position géographique de Marseille-Provence l'implique notamment dans des sujets comme le dialogue interculturel, le rapport entre hommes et femmes, etc. Dans ce cadre, nous travaillons de très près avec les instances scientifiques et universitaires, dont les Sciences de l'Homme à Aix-en-Provence. L'eau soulève aussi de nombreux défis dans le bassin méditerranéen que nous évoquons et orchestrons avec la société du Canal de Provence...

Chaque acteur économique, scientifique, culturel trouve une place qui lui échoit naturellement. Pour exemple, la position géographique de Marseille-Provence l'implique notamment dans des sujets comme le dialogue interculturel, le rapport entre hommes et femmes, etc. Dans ce cadre, nous travaillons de très près avec les instances scientifiques et universitaires, dont les Sciences de l'Homme à Aix-en-Provence. L'eau soulève aussi de nombreux défis dans le bassin méditerranéen que nous évoquons et orchestrons avec la société du Canal de Provence...

En savoir plus

<http://www.marseille-provence2013.fr/> Le site officiel de la candidature de Marseille 2013

<http://www.mmsh.univ-aix.fr/> La Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme

http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/europe_828/union-europeenne-monde_13399/relations-externes_853/parteneriat-euro-mediterraneeen_2208/processus-barcelone_12632/presentation_26466.html Le processus de Barcelone